



SITTart Raum für Kunst / Sittarder Straße 5 / 40477 Düsseldorf
<https://www.vddk1844.de/>

PRESSEMITTEILUNG

LIBERTY PLAZA

Tahmine Mirmotahari & Bahar Batvand

Liberty Plaza ist ein internationales kollaboratives Kunstprojekt, das Künstler*innen mit unterschiedlichen kulturellen Hintergründen und Perspektiven einlädt, ihre persönliche Interpretation von Freiheit zu schaffen. Ziel des Projekts ist es, einen globalen Dialog über Freiheit zu eröffnen. Das Projekt beginnt mit einer leeren Leinwand, auf der eine Skizze der Marianne aus Eugène Delacroix' berühmtem Gemälde *Die Freiheit führt das Volk* (1830) abgebildet ist.

Jede*r Künstler*in verwandelt diese Leinwand mit ihrer eigenen künstlerischen Sprache und Ausdrucksform. Nach der Fertigstellung kehren die Werke zum Projekt zurück. Jedes bewahrt seine eigene Identität und wird zugleich Teil des stetig wachsenden *Liberty Plaza* Archivs.

Künstler*innen sind herzlich eingeladen, sich am Projekt zu beteiligen. Die Einführung zu dem Projekt geben die beiden Künstlerinnen am Freitag 4. September ab 19 Uhr.

Marianne ist seit jeher ein Symbol der Freiheit, der Französischen Republik und demokratischer Werte. Heute gilt sie als eines der bekanntesten Freiheitszeichen der Welt. *Liberty Plaza* entstand im April 2026 während der Künstlerinnenresidenz der Gründerinnen an der Cité Internationale des Arts in Paris. Zu dieser Zeit setzte das iranische Volk seinen Kampf für Freiheit fort. »Als zwei iranische Künstlerinnen entschieden wir uns, Marianne mit Vida Movahed zu verbinden. Ihr friedlicher ziviler Protest gegen den Kopftuchzwang machte sie zu einem Symbol für Mut, Freiheitswillen und Widerstand. Die starke visuelle und symbolische Parallele schafft eine Verbindung zwischen historischen und gegenwärtigen Kämpfen für die Freiheit.«

Bahar Batvand wurde 1974 im Iran geboren und hat Malerei an der Freien Islamischen Universität Teheran und Bühnenbild an der Kunstakademie Düsseldorf studiert und das Studium als Meisterschülerin bei Prof. Karl Kneidl abgeschlossen. Zuletzt waren ihre Arbeiten in der Akademie-Galerie Düsseldorf, dem Stadtmuseum Düsseldorf oder der LUDWIGSGALERIE Schloss Oberhausen ausgestellt.

Tahmine Mirmotahari wurde 1979 in Teheran, Iran geboren. Sie studierte Malerei an der Universität für Wissenschaft und Kultur und der Alzahra Universität, Teheran. Sie hat an Austauschprojekten zwischen Iran, Ungarn und China teilgenommen und ihre Arbeiten international ausgestellt. Seit 2022 lebt und arbeitet sie in Düsseldorf.

Ihr gemeinsames Projekt *Liberty Plaza* haben sie in der **Cité Internationale des Arts, Paris** begonnen. Düsseldorf ist nun die zweite Station.

Das Jahresprogramm **SITTart Raum für Kunst** wird durch die Kunst und Kulturstiftung der Stadtparkasse Düsseldorf gefördert.

Name/Titel: LIBERTY PLAZA

Wo: SITTart Raum für Kunst, Sittarder Str. 5, 40477 Düsseldorf

Eröffnung: Freitag, den 04.09.2026 um 19 Uhr

Begrüßung: Katja Stuke

Laufzeit: 04. – 06.09.2026

Öffnungszeiten: Sa + So. 14 - 18 Uhr

Fotohinweis: Die dieser E-Mail beigefügten Fotos sind honorarfrei.

Abbinder: Der SITTart Raum ist Teil des **VdDK1844** – Verein der Düsseldorfer Künstler zur gegenseitigen Unterstützung. Der Verein setzt sich seit 1844 für bessere Lebens- und Arbeitsbedingungen für Düsseldorfer Künstler*innen ein.